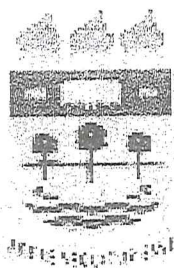


INSCRIÇÃO:

NOME:

UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ – UVA**COMISSÃO EXECUTIVA DO
PROCESSO SELETIVO–CEPS****Provas:****1- Redação****2- Conhecimentos Específicos****Língua Portuguesa e
História****DATA: 23 de setembro de 2018****Início: 14h00min****Término: 17h00min****Vestibular
2018.2****LEIA COM BASTANTE ATENÇÃO E SIGA RIGOROSAMENTE AS INSTRUÇÕES**

- | | |
|----|---|
| 01 | Leia atentamente o título proposto para a Prova de Redação. Utilize a folha específica para o desenvolvimento da mesma. |
| 02 | Examine se o questionário da Prova de Conhecimentos Específicos está completo (20 questões) e se há falhas gráficas que causem dúvidas. |
| 03 | Cada questão da prova terá um enunciado seguido de 4 (quatro) alternativas, designadas pelas letras A, B, C e D, das quais somente UMA É CORRETA . |
| 04 | O CARTÃO-RESPOSTA tem, NECESSARIAMENTE , que ser preenchido com caneta esferográfica de tinta azul ou preta. |
| 05 | É expressamente PROIBIDO o uso de qualquer tipo de corretivo no CARTÃO-RESPOSTA . |
| 06 | Ao receber o CARTÃO-RESPOSTA , confira os seguintes dados: nome, nº de inscrição, prova e curso. Caso haja divergência, avise imediatamente ao fiscal. |
| 07 | Observe o modelo no CARTÃO-RESPOSTA para o preenchimento correto do mesmo e não use canetas que borrem o papel. |
| 08 | Não serão aceitas para correção MARCAÇÕES RASURADAS NO CARTÃO-RESPOSTA . |
| 09 | Não dobre ou amasse seu CARTÃO-RESPOSTA , para que não seja rejeitado pelo computador. |
| 10 | Durante a prova é vedado intercâmbio, bem como o empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos. |
| 11 | A FRAUDE OU TENTATIVA, A INDISCIPLINA E O DESRESPEITO às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que põem fora de classificação o candidato. |
| 12 | Mantenha consigo o Cartão de Informação, apresentando-o quando solicitado. |
| 13 | Não é permitido ao candidato sair da sala com qualquer tipo de cópia de seu gabarito. |
| 14 | O candidato, ao sair da sala, entregará ao fiscal o CARTÃO-RESPOSTA e este Caderno de Prova. |
| 15 | Os 3 (três) últimos candidatos a entregar a prova só poderão sair da sala juntos. |

PROVA DE REDAÇÃO
(UTILIZE A FOLHA ESPECÍFICA PARA A PROVA DE REDAÇÃO)

INSTRUÇÕES:

- a) Redigir um texto em prosa de, no mínimo, 15 linhas e, no máximo, 30 linhas, conforme proposto abaixo.
- b) Não atribuir título ao texto.
- c) Não fugir ao tema.
- d) Não escrever a lápis.
- e) Não escrever em versos.
- f) Não assinar fora do local especificado na folha de redação.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

George Orwell, em 'A revolução dos bichos', escreve: "Todos os animais são iguais, mas alguns animais são mais iguais que outros". Elabore um texto dissertativo sobre este pensamento de Orwell.

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO

- 01- Uma hora seguramente se passara depois da saída do velho.
- 02- O relógio de uma das torres da cidade dava duas horas.
- 03- Jorge conservou-se na mesma posição; imóvel com a cabeça apoiada sobre o braço, apenas se lhe
- 04- percebia o abalo que produzia de vez em quando um soluço que o orgulho do homem reprimia, como que
- 05- para ocultar de si mesmo a sua fraqueza.
- 06- Depois nem isto; ficou inteiramente calmo, ergueu a cabeça e começou a passear pelo aposento: a dor
- 07- tinha dado lugar à reflexão; e ele podia enfim lançar um olhar sobre o passado, e medir toda a profundidade do
- 08- abismo em que ia precipitar-se.
- 09- Havia apenas duas horas que a felicidade lhe sorria com todas as suas cores brilhantes, que ele via o
- 10- futuro através de um prisma fascinador; e poucos instantes tinham bastado para transformar tudo isto em
- 11- uma miséria cheia de vergonha e de remorsos.
- 12- As oscilações da pêndula, que na véspera respondiam alegremente às palpações de seu coração, a
- 13- bater com a esperança da ventura, ressoavam agora tristemente, como os dobres monótonos de uma campa
- 14- tocando pelos mortos.
- 15- Mas não era o pensamento dessa desgraça irreparável, imensa, que tanto o afligia; os espíritos fortes,
- 16- como o seu, têm para as grandes dores um grande remédio, a resignação.
- 17- A pobreza não o acobardava; a desonra, não a ternia; o que dilacerava agora a sua alma era um
- 18- pensamento cruel, uma lembrança terrível:
- 19- — Carolina!...
- 20- A pobre menina, que o amava, que dormia tranquilamente embalada por algum sonho prazenteiro, que
- 21- esperava com a inocência de um anjo e a paixão de uma mulher a hora dessa ventura suprema de duas
- 22- almas a confundirem-se num mesmo beijo!
- 23- Podia, ele, desgraçado, miserável, escarnecido, iludir ainda por um dia esse coração e ligar essa vida de
- 24- inocência e de flores à existência de um homem perdido?
- 25- Não: seria um crime, uma infâmia, que a nobreza de sua alma repelia; sentia-se bastante desgraçado, é
- 26- verdade, mas essa desgraça era o resultado de uma falta, de uma bem grave falta, mas não de um ato
- 27- vergonhoso.
- 28- O seu casamento, pois, não podia mais efetuar-se; o seu dever, a sua lealdade, exigiam que confessasse
- 29- a D. Maria e a sua filha as razões que tornavam impossível esta união.
- 30- Sentou-se à mesa e começou a escrever com uma espécie de delírio uma carta à mãe de Carolina; mas,
- 31- apenas havia traçado algumas linhas, a pena estacou sobre o papel.

(ALENCAR. José de. A viuvinha. São Paulo. Ciranda Cultural, 2009. p.69-70).

QUESTÕES

01- A temática do texto acima, em uma palavra, é:

- a.() morte.
- b.() rompimento.
- c.() lealdade.
- d.() vingança.

02- A personagem principal é:

- a.() Carolina.
- b.() o velho.
- c.() D. Maria.
- d.() Jorge.

03- 'O soluço' (de um choro), para um homem, é sinal de:

- a.() fraqueza.
- b.() desespero.
- c.() dor.
- d.() morte.

04- A causa deste sofrimento da personagem é:

- a.() partida.
- b.() morte.
- c.() traição.
- d.() não podemos precisar.

05- A palavra 'escarnecido' (linha 23), em seu contexto semântico, não aceita como sinônimo:

- a.() que sofreu zombaria.
- b.() abandonado.
- c.() iludido.
- d.() ludibriado.

06- Em "... vida de inocência e de flores..." (linhas 23 e 24), tem-se um exemplo de:

- a.() figura de palavra/metáfora.
- b.() figura de sintaxe/pleonismo.
- c.() figura de sintaxe/metáfora.
- d.() figura de palavra/metonímia.

07- Na palavra 'esperança' (linha 13), o sufixo { -ança } tem o mesmo valor semântico que em:

- a.() pujança.
- b.() festança.
- c.() lembrança.
- d.() vizinhança.

08- Sobre a estrutura mórfica da palavra 'órfão', é correto afirmar:

- a.() é uma palavra atemática.
- b.() o morfema { -o } é vogal temática.
- c.() o morfema { -o } é desinência nominal de gênero.
- d.() nenhuma das alternativas anteriores.

09- O pronome 'te' é objeto indireto em:

- a.() Dou-te a minha palavra.
- b.() O chefe preferiu-te aos outros.
- c.() Os amigos presenteavam-te com chocolates.
- d.() Levaram-te a carteira?

10- Na oração "... a desonra, não a temia....." (linha 17), o termo 'desonra', sintaticamente, é:

- a.() aposto.
- b.() vocativo.
- c.() sujeito.
- d.() objeto direto.

HISTÓRIA

11- Foram condições fundamentais para o surgimento do mundo moderno:

- a.() a crise do sistema feudal e o progressivo desenvolvimento da sociedade capitalista.
- b.() as revoluções burguesas e a Independência dos Estados Unidos.
- c.() o liberalismo e o novo colonialismo.
- d.() o imperialismo e o totalitarismo.

12- A invasão do Afeganistão e a Guerra do Iraque estão entre os acontecimentos que marcam tragicamente o nascimento do século XXI. Para alguns historiadores é a eclosão da Terceira Guerra Mundial sem data para terminar. Marque a opção que melhor explica esse momento histórico:

- a.() Ascensão do terrorismo como expressão da volta à barbárie.
- b.() Intensificação dos conflitos religiosos entre Oriente e Ocidente.
- c.() Expressão do exercício pleno da hegemonia americana no mundo, apesar das resistências.
- d.() Resultado das disputas econômicas entre os Estados Unidos, de um lado, e Rússia/China, do outro.

13- Na segunda metade do século XIX, vigência do Segundo Reinado, o Brasil sofreu influência significativa das mudanças que ocorriam na Europa: na economia, na política e principalmente na cultura. Foram fatos marcantes desse período:

- a.() a Balaiada, a Sabinada e a Cabanagem.
- b.() a Revolta da Vacina, a Guerra de Contestado e o Caldeirão.
- c.() a Confederação do Equador, a Inconfidência Mineira e a Revolta de Pinto Madeira.
- d.() a Abolição da Escravidão, a Guerra do Paraguai e a Proclamação da República.

14- A Primeira República no Brasil, apesar da promessa de abertura para o exercício da cidadania, caracterizou-se pela concentração de poder entre as oligarquias rurais. Mas o povo não deixou de manifestar seu descontentamento. São exemplos de manifestações populares nesse período, no campo e na cidade, respectivamente:

- a.() Guerra de Canudos e Revolta da Vacina.
- b.() Balaiada e Intentona Comunista.
- c.() Confederação do Equador e Ligas Camponesas.
- d.() Contestado e Guerrilha do Araguaia.

15- O período de 1946 a 1964 caracteriza-se pela maior participação do povo no governo, com a volta das eleições diretas para o Executivo e o Legislativo, além da liberdade de expressão. O enunciado acima diz respeito a:

- a.() República oligárquica.
- b.() Experiência democrática.
- c.() Ditadura Vargas.
- d.() Nova República.

16- A década de 1980 marca a crise do regime militar e a ascensão da Nova República. Marque a alternativa que elenca os eventos mais importantes dessa década:

- a.() Eleições de 1985, fim da censura, Lei Falcão.
- b.() Bipartidarismo, Anistia e Diretas Já.
- c.() AI-5, Pluripartidarismo e Guerrilha do Araguaia.
- d.() Diretas Já (1984), Constituição de 1988 e eleições diretas para presidente (1989).

17- Sobre os índios no Ceará não é correto afirmar:

- a.() Foram extintos pelo avanço das fazendas de gado no século XVII.
- b.() Ainda existem 11 povos.
- c.() Os Tremembés vivem em Itarema.
- d.() As comunidades indígenas hoje sofrem pela pobreza, a violência e o preconceito.

18- Canudos e Contestado são exemplos de comunidades camponesas sob liderança religiosa, que construíram experiências alternativas de luta pela terra numa época em que o latifúndio predominava nos sertões brasileiros. Identifique um exemplo semelhante no Ceará:

- a.() Sedição de Juazeiro.
- b.() Caldeirão.
- c.() Revolta urbana de 1912.
- d.() A Revolta de Pinto Madeira.

19- Na história política do Ceará, Olavo Oliveira, Chico Monte e Parsifal Barroso são exemplos de:

- a.() Governo dos coronéis.
- b.() Partidários do MDB.
- c.() Lideranças da zona norte do Ceará.
- d.() Lideranças da região do Cariri.

20- Um mapeamento cultural realizado em Sobral, em 2006, identificou a presença negra e indígena na formação da sociedade sobralense, embora ainda haja pouca visibilidade dessas etnias na historiografia e na memória local. São exemplos da herança negra e indígena em Sobral:

- a.() O Jockey Club, os pianos e o Sobralense Futebol Clube.
- b.() O Palace Club, Éden-Cine e o Teatro São João.
- c.() A igreja do Rosário, os canoieiros e o artesanato em palha e barro.
- d.() O Museu Dom José, a capoeira e as quadrilhas juninas.